



# 出演者オーディション

2020年3月14日(土)・15日(日)開催

2020年8月13日(木)～16日(日)にHEP HALLで行われる  
劇団レトルト内閣 第30回本公演「文明ノ獣」の出演者を募集します。

節目の第30回本公演では戦後75年特別企画として、歴史大作「文明ノ獣」をリニューアル上演します。  
初演は2015年に発表し、劇評家・広瀬泰弘氏の年間第1位作品に選出、メディアでも多数取り上げられました。  
再演リクエストも多く、劇団レトルト内閣の代表作とも言える作品です。  
ときに感覚を共有し、ときに感性をぶつけ合えるような刺激的な出会いを、劇団員一同楽しみにしています。

≫ オーディション日時と会場 ※下記いずれか1回ご参加ください。

- (1) 2020年3月14日(土) 10:30～12:00
- (2) 2020年3月15日(日) 10:30～12:00
- (3) 2020年3月15日(日) 12:30～14:00

※各回定員15名程度。応募者多数の場合、書類選考を行います。

会場 / 大阪市立芸術創造館

(地下鉄谷町線千林大宮駅から徒歩約10分)



≫ 応募資格

- ・15歳～35歳の男女(未成年の方は出演となった場合、保護者の同意書をご提出いただきます)
- ・性別、職業、国籍、演劇や音楽経験は不問。劇団や芸能プロダクション所属の方も可です。
- ・劇団レトルト内閣の舞台作品を見たことがある方。
- ・2020年6月から行われる稽古に参加できること。(応相談)

6月は週3回程度、7月8月は週4～5回程度になります。

時間帯は基本的には19時～22時です。土日祝は午前から行う場合もあります。稽古場は主に大阪市内になります。

≫ 出演条件

- ・公演参加費、チケットノルマは一切ありません。チケットバック有り。
- ・稽古場及び劇場への交通費は自己負担になります。

≫ オーディション内容

- (1) 書類選考 書類選考結果を3月2日(月)までに応募者全員にご連絡します。
- (2) 実技選考 簡単な面談と、レトルト内閣の基礎稽古に参加いただく形式で実施します。  
任意で自己PRの時間を設けます。特技(歌・ダンス・演奏・アクロバットなど)がある方はご準備ください。詳細は書類選考通過者にメールでお知らせいたします。

≫ 応募方法

メールにて件名を「レトルト内閣オーディション」とした上で、「お名前」「年齢」「性別」「電話番号」「メールアドレス」「参加希望日程(第2希望まで)」「舞台経験(なくても可)」「応募動機」に写真画像2枚(全身1枚、バストアップ1枚)を添付して [mail@retoruto.com](mailto:mail@retoruto.com) までお送りください。画像の形式は問いません。

携帯メールからご応募の方は必ず [mail@retoruto.com](mailto:mail@retoruto.com) からのメールを受け取れるように設定をお願いします。

ご応募頂いた方全員に、受付完了確認メールをお送りします。2～3日返信がない場合、応募メールが届いていない可能性がありますので、お手数ですが090-8466-5400までお問い合わせください。

応募受付期間 2020年1月27日(月)～2月29日(土)

≫ 公演日程

2020年8月13日(木)～16日(日) HEP HALL ※8月11日(火)と12日(水)は劇場でのリハーサル日になります。



## 【劇団レトルト内閣】

2001年、関西学院大学の演劇サークルを母体として旗上げ。  
近鉄アート館、ABCホール、HEP HALLなど、大阪の劇場中心に公演を行う。  
レトルト内閣の創る舞台は、音楽とショーとアートを融合させた、エンターテインメント作品。  
骨太のストーリーを軸に、オリジナル劇中歌やシュールな笑いを折り込む作風で、  
エレガンスロック演劇という独自のジャンルを切り開く。

オーディションに関するお問い合わせ / 電話 090-8466-5400(カワチ) メール [mail@retoruto.com](mailto:mail@retoruto.com)

🔍 レトルト内閣 検索